六藝之一錄

百三七

詳校官中書臣陸　湘

員外郎臣牛稔文覆勘

六藝之一録卷三百二十八　錢唐倪濤撰

歴朝書譜

唐

李邕

李邕字泰和揚州江都人少知名李嶠與張庭珪薦邕文高氣方直名拜右拾遺開元初歴汲郡北海太守代宗時贈秘書監邕文名天下時

稱李北海 唐書本傳

李邕字泰和嘗作北海守故世號李北海父善有雅行慱通古今然不能屬文人號曰書簏邕資性超悟才力過人精於翰墨行草之名尤著善註文選書成以問邕不敢對而意欲有所更善令邕補其遺邕則附事見意燦然明白善以其意不可奪故兩存其書邕一日謁特進李嶠自言讀書未備願一見秘書及假直秘書未幾月而辭去嶠驚問其奥篇隱帙了辨

如響嶠歎服之邕剛毅忠烈臨難不苟免少習文章嫉惡如讐不容於衆邪佞為之側目然雖詘不進而文名天下盧藏用謂之如干將鏌邪難與爭鋒但虞傷鈌耳邕初學變右軍行法頓挫起伏既得其妙復乃擺脫舊習筆力一新李陽冰謂之書中仙手裴休見其碑云觀北海書想見其風采大抵人之才術多不兼稱王羲之以書掩其文李淳風以術掩其學文章書翰俱重於時惟邕得之當時奉金帛而求邕書

前後所受鉅萬餘自古未有如此之盛者也觀邕之墨蹟其源流實出於羲之議者以為骨氣洞達奕奕如有神力斯亦名不浮於實也杜甫作歌以美之曰聲華當健筆灑落富清製為世之所仰慕率皆如是

今御府所藏行書十

光王帖　檢校帖　奐上人帖　闔爵帖　永康帖　披雲帖　潭永帖　勝和帖　葛粉帖　古詩帖　宣和書譜

李邕文章書翰正直辭辯義烈皆過人時謂六絕朝野僉載

邕爲文長於碑誦多自書墨池編

唐人説李邕前後撰碑八百首按邕傳邕尤長碑誦中朝衣冠及天下寺觀多齎金帛求其文杜詩曰干謁滿其門碑版照四裔豐屋珊瑚鉤騏驎織成罽紫騮隨劒几義取無虛歲蓋謂邕也邕碑今尚遺者左羽林將軍臧懷亮碑耀州開元寺碑淄州嶽

寺大照和尚普寂碑西京李府君碑西京普光寺碑泗州
娑羅木碑楚州大雲禪寺碑老子孔子顔回賛海州秦
望山法華寺碑越州嶽麓山寺記大律故懐道闍黎
碑福州石室記端州有道先生葉公碑東林寺碑江州左
武衛尉將軍李思訓碑雲麾將軍李秀碑鄂州刺
史盧府君碑高似孫緯畧
唐追魂碑李邕書在嵩陽永寧觀葉法善求邕書不
得夜追其魂書之法帖神品目

處州松陽觀永寧觀碑李邕書傳云葉法善修此觀求邕書隔遠不至乃夜追其魂書之謂之追魂碑益神異其事爾此碑予曾見其拓本信爲超絶或者傳之與碧落碑相類墨池瑣錄

杜子美稱李北海碑板照四裔余行遊天下見東林岳麓諸碑皆宋以後重刻耳大照禪師碑乃唐時硬黄雙鈎神彩煥發結搆古雅宋時尚不聞其名況見其跡乎書畫眼

李邕雲麾將軍碑　題跋俱見前

李邕岳麓寺碑　題跋俱見前

李邕有道先生葉公碑　題跋俱見前

李邕臧懷亮碑　題跋已見前

李邕大雲寺禪院碑　題跋已見前

李邕淄州開元寺碑　題跋已見前

李邕東林寺碑　題跋俱見前

李邕娑羅樹碑　題跋已見前

李邕法華寺碑題跋已見前

李邕大照禪師碑題跋已見前

李邕永康帖

宣和内府所藏李公十帖此其一也今人往往喜效李書而罕得見其真蹟余幸獲見之而又不能學安得相求而相值哉黄文獻公集

右李邕永康帖米芾家故物也上有親蹟等印具在芾以摹本刻之甚爲寳惜而此真本其子友仁

紹興中進之藏之秘府今卷首唐李邕永康帖六字高宗御書也宋亡歸於元國初流落于鳳陽某家洪武庚午余里人侯成章得之歿後余兄簡約購得以為解氏之寶好事可以一覽而足兼有裝潢題識其左右皆為人褫去葢售其偽此真者正不須也解學士集

李邕勝和帖

右唐秘書監李邕字太和墨蹟五十字易於呂文靖

丞相家戶部尚書穉卿之孫端問有三帖第一帖有張子有字淡墨昏第二帖有晉雲字紙揭幀此第三帖也精彩動人墨渴筆勁想運筆神助丁丑歲漣漪郡齋手裝寶晉英光集

李邕縉雲三帖

黃長睿評張從申書出於北海趙子固又以北海學子敬病在欹側若張從申即無此矣然從申書寔似北海之法華寺碑而北海出奇不窮故當勝云余嘗

謂右軍如龍北海如象世必有肯余言者董其昌題

珊瑚網

李邕荆門行

李北海書荆門行刻於羣玉堂帖余疑李北海在太白集中者皆沉鬱高古無此流易及觀王建詩有荆門行乃知宋人所集雲麾碑等石刻蒙之北海也羣玉堂帖有虞永興天馬賛亦見栁州集_{書畫}

眼

張旭

張旭蘇州吳人嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以為神不可復得也世呼張顛初仕為常熟尉有老人陳牒求判宿昔又來旭怒其煩責之老人曰觀公筆奇妙欲以藏家爾旭因問所藏盡出其父書旭視之天下奇筆也自是盡其法旭自言始見公主擔夫爭道又聞鼓吹而得筆法意觀倡公孫舞劒器得其神後人論書歐虞褚陸皆有

異論至旭無非短者傳其法惟崔邈顏真卿云文宗時詔以李白歌詩裴旻舞劍張旭草書為三絕唐書本傳

張旭蘇州人官至長史初為尉時有老人持牒求判信宿又來顛怒而責之老人曰愛公墨妙欲藏家無他也老人因復出其父書旭視之天下奇筆也自是盡其法旭喜酒呌呼狂走方落筆一日酒酣以髪濡墨作大字既醒而視之自以為神不可復得嘗言初見擔夫争道又聞鼓吹而知筆意及觀公孫大娘舞

劍然後得其神其名本以顛草而至於行書小楷又復不減草字之妙其草字雖奇怪百出而求其源流無一點畫不該規矩者或謂張顛不顛者是也後之論書者凡歐虞褚薛皆有異論至旭無所短者故有唐名卿傳其法者惟顏真卿云今御府所藏草書二十有四

奇怪書　醉墨帖　孔君帖　大弟帖　諸舍帖

久不得書帖　德信帖　定行帖　自覺帖

平安帖　永告帖　洛陽帖　永嘉帖　清鑑等帖　縑素帖　華陽帖　大草帖　春草帖　秋深帖　王粲評書　長安帖　酒船帖　千文宣和書譜

張旭草書為世所重有人家貧因卜旭為鄰數四致簡於旭得其報章遂鬻於市後獲冨足焉金壺記

張顛以善草得名余曾見小揩樂毅虞褚之流歷代名畫記

後漢崔子玉歴鍾王以下傳授至於永禪師而至張旭始弘八法次演五勢更備九用（韓方明授筆要說）陸彥遠傳父書法以傳張旭旭彥遠之甥也（書史會要）旭之傳法葢多其人若韓太傅滉徐吏部浩顏魯公真卿魏仲犀又傳清河崔邈（盧攜臨池妙訣）

書張少公判狀

張旭為常熟尉有父老許事為判其狀欣然持去不數日復有所訴亦為判之他日復來張甚怒以為好

訟叩頭曰非敢訟也誠見少公筆勢殊妙欲家藏之爾張驚問其詳則其父葢天下工書者也張由是盡得筆法之妙古人得筆法有所自張以劍器容有是理雷太簡乃云聞江聲而筆法進文與可亦言見蛇鬬而草書長此殆謬矣 東坡題跋

書張長史草書

張長史草書必俟醉或以為奇醒即天真不全此乃長史未妙猶有醉醒之辯若逸少何嘗寄於酒乎僕亦未

免此事東坡題跋

書張長史書法

世人見古德有頌桃花悟者便爭頌桃花便將桃花作飯吃喫此飯五十年轉没交涉正如張長史見擔夫與公主爭路而得草書之法欲學長史者日就擔夫求之豈可得哉東坡集

跋張長史草

張長史作草乃有超軼絶塵處以意想作之殊不能

得其髣髴嘗作得兩句云清鑑風流歸賀八飛揚跋扈付朱三未知可贈誰遂不能成章山谷題跋

跋翟公所藏石刻張長史帖

張長史千字及蘊才翁所補皆怪逸可喜自成一家然號長史者非張公筆墨余中年來稍悟作草故知非張公書人到余悟處乃當信耳

張長史行草帖多出於贋作人聞張顛未嘗見其筆墨遂妄作狂蹶之書託之長史其實張公姿性顛逸

其書字入法度中也楊次公家見長史真跡兩帖天下奇書非世間隅簾聽琵琶之比也山谷題跋

跋張長史書

此亦奇書但不知所作以為長史則非也予嘗於楊次公家見長史行草三帖與王子敬不甚相遠蓋其姿性顛逸故謂之張顛然其書極端正字字入古法人聞張顛之名不知是何種語故每見猖獗之書輙歸之長史耳山谷題跋

張長史草書

百技原於道惟致一則精復神化此進乎道也世既以道與技分矣則一涉技能便不復知其要妙此豈託於事遊泳乎道者耶張旭於書則進乎技者也可以語此矣故久於書一寓之酒當時沉酣不入死生憂懼時振筆大呼以發其鬱怒不平之氣至頭抵墨中淋漓墻壁至于雲煙出沒忽乎滿前醒後自視以為神異初不知也今考其筆蹟所寄殆真得是哉夫

神定者天馳氣全者材放致一於中而化形自出者此天機所開而不得留者也故遇感斯應一發而不可改有不知其為書也莆田方宙子正得君謨所藏張長史帖為書其後崇寧二年十一月壬申 廣川書跋

張長史别本

見鐻於山不喪其天見蜩於林不分其神誠能知此可以語書矣嘗見劍器渾脫舞鼓吹既作孤蓬自振驚沙坐飛而旭得之於書則忘其筆墨而寓其神於

羣帝龍驤雷霆震怒之初矣落紙雲煙豈復知耶此殆假于物者神動應于內者天馳耶昔崔延伯每臨陳則令田僧超為壯士歌然後單馬入陳所向無前至僧超死則不復能戰是知以氣勝者氣能葢天下然後可以勝天下矣宜純氣之守者萬物不得窺其蹟也廣川書跋

跋張長史帖後

賀八清鑑風流千載人也沈吟此語恍若季真在目

長史此帖不獨草聖可賞也東觀餘論

張旭春草帖

余嘗見懷素書云鄴下見顏平原曰吾書傳得長史八法其平原尚師之而張草之聖則不待言而可知矣今春草帖即宣和書譜所載者宋內府收附不存及前賢印章數處亦皆磨滅後有元祐以降諸公題跋惜乎歲遠紙損不幸失於護持致令字畫細微斷裂此可為恨然精妙之神具存誠為世寶皇慶改元

十二月朔日喬簣成仲山書　書畫題跋記

右張長史草書春草帖鋒穎纖悉可尋其源而麻紙松煤古意溢目真足為唐人法書之冠晉跡不可復見得見此跡亦末世之希世寶乎顏平原書家之集大成者也猶言杜詩韓文顏法亦出於此也因與袁君子英獲觀陳彥廉氏賞歎竟日壬子人日倪瓚題　雲林集

少陵觀張旭草聖極歎其妙東坡題王逸少帖則詆

張為書工昌黎石鼔歌又詆王為俗書是三公之言
何戾耶葢王之於石鼔張之於王其書固不可同語
然詩人詞氣抑揚不無太過論者遂欲以為口實未
為知書者也亦未為知詩者也世人不以韓言而短
王又可以藊言而少張與因觀長史春草帖偶書洪
武紀元渤海高啟識高青丘集

右唐張旭春草帖有宋名人題識其一黴仲觀於東
府之東齋在元祐壬申其一師朴觀於樞府之前廳

其一器之觀於承旨廳之東軒皆在元祐癸酉其餘
乃紹聖宣和靖康時人葢壬申癸酉間呂公為左相
韓公為樞密劉公為樞密都承旨一時君子在朝共
成元祐之治自此歲後即非復元祐矣於是為紹聖
為宣和靖康而宋運中圮此帖遂隨南渡入張循王
家故有臣浚等印然則一紙之顯晦與宋之治亂相
仍歟披玩之餘不勝歎息時洪武壬子之秋稽嶽王
彝識　徵士集

昔人評張長史草書雖奇怪百出而求其源流無一
點畫不該規矩者今觀陳彥廉氏所藏春草帖信然
廉彥嘗作堂奉其母節婦莊甚孝顏曰春草適得此
帖於他方與名堂之義相符豈因孝感而致是耶抑
物各有所遇而偶然耶他日有子若孫因斯帖也而
思與堂符名則油然而興夫孝思自不能不以此帖
為寶藏也後學張適識甘白先生集
長史詩云春草青青千里餘邊城落日見離居情知

海上三年别不寄雲間一紙書此帖書用白麻紙宋祕府物元季藏於吾鄉陳彦廉家彦廉嘗爲攜春草堂人多詩之今歸嘉興王廷槐長史余同縣人余平生閲唐人墨蹟凡十數卷長史書所見惟嘉陵帖及此而已宛陵余竊疑其非真若此帖者當爲唐人法書第一信奇寶也寓意編

張旭乾元帖

察觀張長史與顔魯公論筆法嘗疑其用意處多觀

乾元二年帖與琵琶詩乃知文不虛生皆有落花之方易足固天機動爾盧文紀叶清泰之卜遂掌樞極初亦有所建明方事之棼乃能留意翰墨耶山谷集

張旭草書酒德頌

張顛蘇人吳君斗南實與之同郡實藏其書固宜然莫子齊云章申公家有酒德頌甚奇偉紹興間入御府茲豈别本邪淳熙乙未八月旦平園集

唐人之書藏於秘閣者頗多惟顛張真蹟甚鮮今觀

所書酒德頌出幽入明殆類鬼神雷電不可測度其真所謂草聖者邪宋學士集

張旭率意帖

此一帖在故參書樞密王倫家倫出使時得之故都余少日嘗見之紹興改元五月甲子甫里陸遊識時年六十有六距初見時四十有五年矣渭南集

張旭草書真蹟

東坡論長史草書頽然天放略有點畫意態自足山

谷論長史性雖顛逸字字入法度懷素工於瘦長史工於肥瘦勁易能肥勁難工持二公之説以勘是帖有若符契顛而法肥而勁放而意足其為長史真蹟無疑況又有君謨之私印可証乎其間多屋漏痕筆蹟識者當自知之王文恪公集

張旭草書蘭馨帖

右草書帖云蘭雖可焚廿一字相傳為稽叔夜書余驗筆意疑為張長史書山谷云顛工於肥素工於瘦

而奔軼絶塵則同此書肥勁古雅非長史不能又余嘗見公所書濯烟宛陵春草等帖結體雖不甚同而其妙處則與此實出一關鈕也但其文義不可解葢唐文皇好二王書故屛幛間多晋人帖語一時化之或長史書叔夜帖語亦未可知然今不可考矣嘉靖丙辰三月長洲文徵明題 六研齋二筆

右張長史文綾上所書蘭馨帖二十字具爲眞蹟無疑葢草書不入晋人格終成下品顛素之所以得名

者在此今觀其奪字氣字佳字足下字人字皆從晉人中來余閱書多矣未有如此卷之佳者世人重耳輕目不可語此昔素師緑絹兩行因元章所題而重他日必有以余言為是也者漫書以記嘉靖四十年辛酉正月立春日文彭書同上

張旭宛陵帖

張長史宛陵帖有李建中蘇舜欽易簡三公題跋鬱屈瓌偉氣沓歐虞長史雖以醉繼顛終無此精魄然

所謂不可無一不可有二吾師韓宗伯所藏以為甲
觀容臺集

張長史濯烟帖

濯濯烟條拂地垂城邊樓畔結春思請君細看風流
意不是靈和殿裡時　上有明昌寶玩御府寶繪羣
玉中秘讚印珊瑚網

張旭真蹟

項玄度出示謝客真蹟余乍展卷即命為張旭卷末

有豐考功跋持謝書甚堅余謂玄度曰四聲定於沈約狂草始於伯高謝客時都無是也且東明二詩乃庾開府步虛詞謝安得預書之乎玄度曰此陶弘景所謂元常老骨更蒙榮造者矣遂為改跋文繁不及具載其昌戲鴻堂法帖

張旭肚痛帖

肚痛帖長史名書也清臣書家周孔而服膺長史不敢有忘後世傳者真書謹嚴顏為勝之而草

書宏肆實亦具張之精神焉有宋一代大家只分用得坐位中果地其於長史筆意猶未數數然也葢自張芝之後右軍以筆學宋主當自謂不減而已人或謂之草不如張自長史出而豪法之統緒為闡知矣天啟乙丑九月十九日

墨林快事

張旭郎官石記題跋俱見前

張旭千字文題跋俱見前

李陽冰

李陽冰字少温趙郡人官至將作少監善詞章留心小篆迨三十年初見李斯嶧山碑與仲尼延陵季子字遂得其法乃能變化開合自名一家推原字學作筆法論以別其點畫又嘗立説謂於天地山川得其方圓流峙之形於日月星辰得其經緯昭回之度近取諸身遠取萬類幽至於鬼神情狀細至於喜怒之舒慘莫不畢載後人不足以明此於是謬誤滋多義

理掃地雖李斯之博雅以東為隶蔡邕之知書以豊作豐故孔壁之餘文汲冡之舊簡所存無幾幸天未喪斯文宗旨在已其自許慎至是作刋定説文三十卷以紀其學人指以為蒼頡後身方時顔真卿以書名世真卿書碑必得陽氷題其額欲以擅連壁之美蓋其篆法妙天下如此議者以蟲蝕鳥跡語其形風行雨集語其勢太阿龍泉語其利嵩高華岳語其峻實不為過論有唐三百年以篆稱者惟陽氷獨步舒

元輿作玉筯篆志亦曰陽氷之書其格峻其力猛其功備光大於秦斯倍矣此真見上天以字寶瑞吾唐其知言哉今御府所藏篆書三　孝德訓　新驛記
千文　宣和書譜
李陽冰趙郡人父雍門湖城令兄弟五人皆負詞學工於小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌便變化開闔如虎如龍勁利豪爽風行雨集文字之本悉在心胸識者謂之蒼頡後身　述書賦注

竇臮述書賦評見前

李陽冰善小篆自言斯翁之後直至小生曹喜蔡邕不足言也開元中張懷瓘撰書斷陽氷張旭竝不及載唐國史補

絳州有碑篆字與古文不同頗為怪異李陽冰見而寢處其下數日不能去驗其文是唐初不載書者姓名碑上有碧落二字人謂之碧落碑同上

李陽冰尤精書學其豪駿墨勁當時人謂之曰筆虎

金壺記

陽冰雅好書石魯公之碑陽冰多題其額嘗貽書李大夫願刻石作篆備書六經立於明堂號曰大唐石經志不克就舒元輿嘗得陽冰真蹟在六幅素上見蟲蝕鳥步痕跡若屈鐵石陷入屋壁賛曰斯去千年冰生唐時冰復去矣後來者誰千年有人誰能待之後千年無人篆止於斯 墨池編

陽冰在肅宗朝所書是時年尚少故字畫差疎瘦至

大歷以後諸碑皆莫年所篆筆法愈淳勁 金石錄

唐翰林禁經八卷李陽冰撰論書勢筆法所禁因以名書 郡齋讀書志

張旭傳之李陽冰陽冰傳徐浩顏真卿鄔彤韋玩崔邈 三才圖會

李陽冰裴公紀德碣銘 題跋見前

李陽冰縉雲孔子廟記 題跋見前

李陽冰城隍神記 題跋見前

李陽冰庶子泉銘 題跋見前

李陽冰滑州新驛記 題跋見前

李陽冰忘歸臺銘 題跋見前

李陽冰阮客舊居詩 題跋見前

李陽冰篆千字 題跋見前

李陽冰琴銘 題跋見前

李陽冰書三墳記 題跋見前

李陽冰書先塋記 題跋見前

李陽冰新泉銘

新泉銘廼陽冰最佳者人多以舒元輿之言稱新驛記殊不知此碑勝百倍也陽冰名潮杜甫甥也後以字行因以為名而别字少温木玄虛海賦有云其下陽冰不治陰火潛然則知與潮又且有理人多不知因詳其説又有李騰善偽作陽冰書吾丘衍學古編金石文字記云陽冰與潮非是一人力辯其非詳見六十七卷彭元曜墓誌跋

李陽冰篆書謙卦文辭

陽冰唐人以小篆著者也其書謙卦爻辭謙字二十
餘多構別體乃以謙代謙按說文謙多語也人言冉
聲地名有謙邙縣汝閻切謙敬也苦嫌切音義不同
相去千里乃以充乏衒奇徒以此學人所罕習是以
欺人如此豈知千載而下為識者所勘耶楊升庵集
少溫書猶蹈孔軌潛心改作當時謂為蒼頡後身觀
其上其大夫書其自任可知矣此刻舊藏蕪湖民家
近世始出簡翁此本乃舊搨可寳玄牘記

李陽冰此刻雖再登石居然有殘雪滴溜之狀是廷尉正脉至於謙卦當人置座右一紙弇州山人藁

李騰

李騰陽冰從子宰相世系表云隰州刺史說文字源一卷唐書藝文志

趙郡李陽冰神假篆法上鄰李斯時人獲之悉藏篋笥大歷中篆故李司徒新驛記於東廳之門右筆法古淡識者宗師猶子檢校祠部員外郎騰能嗣其業躭每歎隸書轉訛難究會意篆體如正方辨發源小

學中獨許慎説文最為首出因請騰繼世父之妙書坯山之石藉其久垂示将来玆賈耽説文字源序

徐浩

徐浩字季海越州人嶠之子少舉明經工草隷以文學為張説所器重肅宗即位名拜中書舍人時天下事殷詔令多出於浩浩屬辭贍給又工楷隷肅宗悦其能加兼尚書左丞玄宗傳位誥册皆浩為之參兩宮文翰寵遇罕與為比代宗時歷吏部侍郎集賢殿

學士贈太子少師　舊唐書本傳

徐浩字季海官至太子少師擢明經有文辭張說一見奇之謂浩後來之英也由魯山主薄薦為集賢校理肅宗立由襄州刺史召授中書舍人四方詔令多出浩手遣辭贍速而書法至精帝喜之寵絕一時浩父嶠之善書初以法授浩至浩益工撰法書論一卷為時楷模嘗書四十二幅屏八體皆備草隸尤勝論者謂其力如怒猊抉石渴驥奔泉蓋浩書鋒藏畫心力出字外得意處

往往近似王獻之開元以來未有比者寫花萼樓碑甚

工頃長安與慶池西南巢賊之亂兵火剥壞無復存者

袁昂嘗評其書謂如南岡士大夫徒好尚風範終不免

寒乞以浩書殊乏天才而窘在繩律故爾然議者以為不

然嘗作書法以示子姪盡述古人積學所致真不易之

論且浩以書名其妙實在楷法也今御府所藏正書三

朱巨川告　小字存想法　寶林寺詩宣和書譜

竇泉述書賦評見前

浩善正書八分真行唐之工書者多求其三葉嗣名者惟徐氏云墨池編

徐浩書譜一卷古跡記一卷唐書藝文志

先大夫退居中條山李忻州戎輟所寶徐公浩真蹟一屏以為貺凡四十二幅所題多文選五言詩其朔風動秋草邊馬有歸心十數字或草或隸尤為精絕司空圖書屏記

李北海為文浩自書碑又有朝議郎王釗排文排文諸碑所罕見徐嶠之徐浩父子擅臨池之能故是唐

之羲獻歐陽詢亦有歐陽通類徐氏然通小劣於率更云書畫眼

題徐浩碑

唐自歐虞後能備八法者獨徐會稽與顔太師耳然會稽多肉太師多骨而此書尤姿媚可愛時人快其書以為如怒猊抉石渴驥奔泉佘以為非是山谷題跋

徐浩書張曲江告

唐彭王傅徐浩書贈張九齡司徒告浩九齡之甥在

其孫曲江仲容處用一尺絹書多渴筆有鋒鋩辭曰
正大厦者柱石之力匡帝業者輔相之功生則保其
雄名歿猶稱其盛德飾終未允於人望加贈特至於
國章故荆州大都督張九齡維嶽降神濟川作相開
元之際寅亮成功讜言定於杜稷先覺合於著蔡永
懷賢相可謂大臣束帛所加樵蘇必禁荆州之贈相
府未崇爰從八命之秩更重三台之位可特贈司徒
嘗借留余家半月 襄陽志林

徐浩玄隱塔銘

徐浩張九齡碑

徐浩開河碑

徐浩嚴浚碑

徐浩題經

徐浩寶林寺詩

徐浩不空禪師碑

徐浩嵩陽觀碑

徐浩心經

徐浩道德經

徐浩道德經上卷在無錫華學士家黃花絹精薄乍見似紙素諦觀知為絹本全學鍾元常世傳蘇玉局學季海若以此卷品之全不相似以蕪用偃筆此卷皆正鋒下卷不知落何處若得半卷臨寫經月可補其缺此惟夢志之者畫禪集隨筆

徐璹

徐浩古蹟記云臣長男璹臣自教書幼勤學書在於真行頗知筆法（法書要録）滑州新井銘徐璹正書說文字源序徐璹正書

徐峴

徐峴善書工行草石曼卿得其石刻屢稱於人（墨池編）

彭王傳徐浩碑次子峴書在偃師（金石略）

辨正禪師塔院記題跋見前

六藝之一録卷三百二十八

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百二十九　　錢唐倪濤撰

歴朝書譜

唐

顔真卿

顔真卿字清臣琅邪臨沂人祕書監師古五世從孫少孤慱學工辭章開元中舉進士擢制科天寳末出為平原太守歴遷刑部尚書太子太師贈司徒謚文

忠真卿立朝正色剛而有禮天下不以姓名稱而獨曰魯公善正草書草力遒婉世寶傳之唐書本傳

顔真卿字清臣師古五世從孫瑯琊人官至太子太師封魯郡公初登進士第又擢制科以御史出使河隴五原大旱為決寃獄而雨乃降一郡霑足人呼為御史雨守平原日河朔二十三郡皆陷賊平原獨以有備完奏至明皇為之嘆息想見其人然為奸邪輩所疾盧杞尤不喜李希烈陷汝州杞固遣真卿宣詔

士論惜之而真卿必行見希烈知其不可以訓罵而死之惟其忠貫白日識高天下故精神見於翰墨之表者特立而兼括自篆籀分隸而下同為一律號書之大雅豈不宜哉論者謂其書點如墜石畫如夏雲鈎如屈金戈如發弩此其大槩也至其千變萬化各具一體若中興頌之閎偉家廟碑之莊重仙壇記之秀頴元魯山銘之深厚又種種有不同者蓋自有早年書千佛寺碑已與歐虞徐沈鼎年之筆相上下及

中興以後筆力迥與前異亦其所得者愈老也歐陽修獲其斷碑而跋之云如忠臣烈士道德君子端嚴尊重使人畏而愛之雖其殘闕不忍弃也其為名流所髙如此後之俗學乃求其形似之末以謂蠶頭燕尾僅乃得之不知以錐畫沙之妙其心通而性得非可以糟粕議之也嘗作筆法十二意備盡師資之學然其正書真足以垂世今御府所藏二十有八

正書　旌節勅　顔允南父惟正贈告　顔允南母

商氏贈告　潘丞竹山書堂詩　朱巨川告　疎
拙帖
行書　争坐前帖　争坐後帖　送文殊碑文帖
頓首夫人帖　送李光顔太保帖　蔡明遠鄱陽
帖　劉太冲帖　劉中使帖　開府帖　盧侯帖
瑶臺帖　篆籀帖　中夏帖　湖州帖　送書
帖　乞米帖　乞脯帖　縑緗帖　馬病帖　送
辛晃序　祭伯父濠州刺史文唐臣題跋　祭姪季明

公貧乏紙筆以黄土掃牆習學書字攻楷書絶妙因亮

文宣和書譜

顔魯公行狀

李華嘗為魯山令元德秀墓碑顔真卿書李陽冰篆

額後人爭模寫之號為四絶碑舊唐書李華傳

乾元二年顔真卿乞御書表云臣真卿述天下放生

池碑銘一章又於當州採石兼力拙自書遂絹寫一

本附史元琮奉進兼乞御書題額縁前書點畫稍細

恐不堪經久臣今據右石摹寫大書一本隨表奏進

顔魯公集

魯公喜書大字惟干禄字書注最爲小字其體法與麻姑壇記不同集古錄

魯公嗜書石大幾咫尺小亦方寸碑刻遺跡存者最多觀中興頌則閎偉發揚狀其功德之盛觀家廟碑則莊重篤實見其承家之謹觀仙壇記則秀頴超舉象其志氣之妙觀元次山銘則渟涵深厚見其業履

之純點如墜石畫如夏雲鉤如屈金戈如發弩縱橫有象低昂有態自羲獻以來未有如公者也墨池編

顏太師以書自娛晚年嘗載石以行礱而藏之遇事以書隨所在留其所鐫石廣川書跋

張旭草書得筆法後傳崔邈顏真卿李肇唐國史補

真卿傳柳京兆公權零陵僧懷素鄔彤韋玩張從申以至楊少師凝式解縉書學傳授

顏魯公真書朱巨川告身真蹟

此唐德宗建中三年六月給授中書舍人朱巨川告身年月職名之上用尚書吏部告身之印計二十九顆世傳為顔魯公書按唐式書符令史事也代宗之喪魯公以吏部尚書為禮儀使楊炎惡其直換太子少師領使事及盧杞益不容改太子太師并使罷之是時適在閒局而其忠義書法巍然為天下望巨川欲重其事特求公書亦如今世士大夫得請誥勑封贈多求善書者操筆同一意也米元章書史載朱巨

川告顔書其孫灌園持入秀州崇德邑中余以金撥易之劉涇得余顔告背紙上有五分墨裝爲秘玩王詵篤好顔書遂以韓馬易去此書今在王詵處宣和書譜載顔書亦有朱巨川告今卷中並無宣和印記獨存梁太宗御前之印前後壓縫有宋高宗乾卦紹興印耳豈舊藏御府靖康之亂流落人間南渡收訪應募者截去本朝璽跋耶然五代時既入御府則宋時不應在灌園處豈王詵所得乃别本耶不可得而

知矣此卷作字雖小而與東方朔贊用筆同其為顏書無疑告中細書不知出何人唐制惟侍中中書令為真宰相其曰同中書門下平章事雖行宰相事而未為真中世以後藩鎮節使多授中書令故勅後細書首行云太尉兼中書令臣在使完是年四月盧杞忌張鎰出之鳳翔故第二行云守中書侍郎同中書門下平章事臣張使其第三行云守給事中臣關播奉行杞愛播柔和易制是年十月即同平章事矣牒

後細書首行云侍中闕第二行云守門下侍郎同平章事杞即盧杞也又吏部正員尚書一人侍郎二人其屬有四曰吏部司封司勲考功吏部郎中一人掌文官階品朝集禄賜告身尚書左右丞各一人掌辨六官吏戶禮左丞總焉兵刑工右丞總焉故牒尾尚書侍郎左丞俱云鈌而云判吏部侍郎范陽郡開國公翰者盧翰也後此二年為興元元年正月亦進同平章事符後書云判郎中滋者劉滋也貞元二年正

月從吏部為左散騎常侍末後書令史不名亦可驗此告非令史筆矣一展閲間而唐之典故歷歷可攷且魯公書得其背紙墨蹟尚裝為秘玩况真蹟耶宜如何寶愛也正德丁丑五月望日陸完跋珊瑚網漁洋山人極稱

陸跋精核辨博

右為魯公真蹟余始見摹本頗怪其神采未逍及是與仲醇同觀如探驪得珠為之一快萬歷壬辰二月三日錫爵書同上

魯公此書古奥不測是學蔡中郎石經平視鍾司徒所謂當其用筆每透紙背者仲醇得此自題其居曰寶顔堂昔米襄陽得王略帖遂以寶晉名齋顔書固不减右軍王略而仲醇鑒賞雅意又不獨在紙墨間也壬辰春二月董其昌題同上

壬辰元旦後三日展此計大字一百八十一小字百四十一通總三百二十三字書譜唐神品三人篆李陽氷草張長史楷顔平原褚虞歐柳皆列精品中不

得與公駕寳顔堂居士陳繼儒志同上

余不知書嘗妄論書古人具妙莊嚴質即疾趨僂行神觀偉如今人似束芻戴冠纓能仰不能俯古人如俊鶻搏鵁鶄瞑目納爪盤飛虛空今人如小劣拳師口中叱叱時作乙勢古人如造凌風臺雖欹斜欲墮却自銖兩適均今人如百衲錦采色爛然絲理却絶此仲醇出顔魯公朱巨川誥觀之其頂足懸而相抱鬅鬆怒而不張以斜表正以拙布巧以緩運遒與前

所云三法皆合此不待陸全卿校勘其為的的魯公無疑然持以示人疑信叅半葢字學之衰久矣其法葢盡壞于長洲之文氏字取勻美圓淨而止其頓挫抑揚用而不盡用之際多所未講即如此語一經模勒使塌拖如肉鴨都無可觀驊騮氣喪豈不惜乎姑為拈出紙尾歸仲醇藏之以待識者辰玉王衡 同上

唐告多出善書者之手亦足以見一代文物之盛矧魯公道義風節師表百世其所書尤可寳也至大辛

亥仲春廿又二日古涪鄧文原書停雲館帖

右顔魯公書朱巨川告即宣和書譜所載者上有高宗乾卦紹興圖書而魯公之書蓋東坡先生已嘗論之矣不惟愛玩抑見唐代典故之式尤為可尚龍集辛亥仲秋朔喬簣成題同上

顔真卿李大夫帖

顔帖為刑部尚書時乞米於李大夫云拙於生事舉家食粥來已數月今已罄乏實用憂煎蓋其貧如此

此本墨蹟在余亡友王子野家子野在於相家而清苦甚於寒士嘗模此帖刻石遺於朋友故人云魯公為尚書其貧如此吾徒安得不思守約 集古録

顔真卿學褚遂良既成自以挑踢名家作用太多無平淡天成之趣此帖尤多褚法石刻醴泉尉時及麻姑山記皆褚法也此特貴其真蹟耳非爭坐帖比大抵顔柳挑踢為後世惡札之祖從此古法蕩無遺矣安氏鹿肉乾脯帖蘇氏馬病帖渾厚淳古無挑踢是

刑部尚書時合作意氣得紙札精謂之合作此筆氣
鬱結不條暢逆旅所書李大夫者名光顔唐功臣也
寳晋英光集

顔真卿蔡明遠帖

右蔡明遠帖寒食帖附皆顔魯公書魯公後帖流俗
多傳謂之寒食帖其印文曰忠孝之家者錢文僖公
自號也希聖錢公字也又曰化鶴之系者丁崖相印
也潤州觀察使者錢惟濟也集古録

蔡明遠帖是魯公晚年書與郭伯埭謝安石廟中題碑傍字相類極力追之不能得其髣髴山谷集

顔魯公二十二字帖

斯人忠義出於天性故其字畫剛勁獨立不襲前蹟挺然奇偉有似其為人集古録

顔魯公劉中使帖

右唐太師顔魯公書劉中使帖真蹟著載宣和書譜南渡後入紹興内府至元丙戌以陸柬之蘭亭詩歐

陽率更卜商帖真蹟二卷易得於張纁江處此帖筆畫雄健與蔡明遠寒食等帖相頡頏而書旨慷慨激烈公之英風義節猶可想見於百世之下信可寶也

三月十有二日大梁王芝之再拜謹題寶墨齋北燕喬

簣成仲山觀書畫題跋記

顏太師書世不多見不肖生平見真跡三本祭姪季明文馬病及此帖祭姪行書馬病行真皆小而此帖正行差大雖體製不同然其英風烈氣見於筆端一

也此語豈可為不知者道哉鮮于樞拜手書同上

右顏魯公劉中使帖徵明少時嘗從太僕李公應禎觀於吳江史氏李公謂魯公真蹟存世者此帖為最徵明時未有識不知其言為的及今四十年年逾六十所閱顏書屢矣卒未有勝之者因華君中甫持以相示展閱數四神氣爽然米氏所謂忠義映發頓挫鬱屈者此帖誠有之乃知前輩之不妄也帖後跋尾六通首王英孫次鮮于太常又次張彥清白湛淵田

師孟最後亦彦清書葢此帖曽藏於彦清所後易於英孫考觀跋語可見英孫所跋歲月宜在後不知何緣出諸公之前初疑裝池之誤欲令改易而張公鈐印宛然不可折裂姑記於此以俟博識嘉靖九年庚寅菊月望日徵明識同上

鮮于伯機題癸季明文天下書法第二吾家法書第一此又題劉中使帖漁陽筆法信有所自名不虛得

此卷余已刻之戲鴻堂帖中董其昌觀因題同上

顏魯公鹿脯帖

鹿脯帖真蹟與宋搨本不惟字形大小不倫乃其文亦小異宋搨政自不足據也十七帖清晏歲豐又所使有豐一鄉故自名處余不觧豐一鄉作何語及得高麗刻本乃云所出有異産讀之豁然因知王著但憑傲書入石耳猶憶辰玉初得此帖於蒙陰公氏亟報余展玩如得連城辰玉書法爲此一變今日重觀於德隅齋感慨係之矣

顔魯公與柳冕帖

魯公草書摹傳於世者多矣此帖尤奇雖筆勢屈折如盤鋼刻玉勁峭之氣不少變葢類其為人柳冕唐名士也魯公名呼之而自稱老夫亦可以見當時士契之梗槩云梁溪集

顔魯公二帖

唐太師顔真卿不審乞米二帖在蘓澥處背縫有吏部尚書銓印與安師文家爭坐位帖責峽州别駕帖

縫印一同爭坐位帖是唐鐵縣獄狀碪熟紙韓退之以用生紙録文為不敏也生紙當是草上所用内小字是於行間添注不盡又於行下空紙邊横寫與刻本不同此帖在顔最為傑思想其忠義憤發頓挫欝屈意不在字天真罄露在於此書石刻粗存梗槩爾余少時臨一本不復記所在後二十年寳文謝景温尹京云大豪郭氏分内一房欲此帖至折八百千衆乃許取視之縫有元章戲筆字印中間筆氣甚有如

余書者面諭之乃云家世收久不以公言爲然米芾書史

予觀魯公乞米及醋二帖知其不以貧爲愧故能守道雖犯難不可屈剛正之氣發於誠心與其字體無以異也紫元翁題黄裳溪山先生集

題顔魯公麻姑壇記

余嘗評題魯公書體制百變無不可人真行草書隸皆得右軍父子筆勢歐陽文忠公集古銘頗以别書自喜自非精鑒豈易辨真贋哉山谷題跋

作字大至方丈小至粟粒其位置精神不差毫髮然後為盡如以此字與中興頌參較當知予言為信 姑溪

題跋

集古録金石録金薤琳琅諸跋已載七十九卷

題顔魯公帖

觀其書有以得其為人則君子小人必見於書是殆不然以貌取人且猶不可而况書乎吾觀顔公書未

嘗不想見其風采非徒得其爲人而已凛乎若見其
誚盧杞而叱希烈何也其理與韓非竊斧之說無異
然人之字畫工拙之外葢皆有趣亦有以見其爲人
邪正之麄云東坡題跋

題顔魯公帖

觀魯公此帖奇偉秀拔奄有魏晉隋唐以來風流氣
骨回視歐虞褚薛徐沈輩皆爲法度所窘豈知魯公
蕭然出於繩墨之外而卒與之合哉葢自二王後能

臻書法之極者惟張長史與魯公二人其後楊少師頗得髣髴但少規矩復不善楷書然亦自冠絶天下後世矣山谷題跋

跋翟公巽所藏顔魯公書

魯公與郭令公書論魚軍容坐席凡七紙而長安安氏兄弟異財時以前四紙作一分後三紙及乞鹿脯帖作一分以故人間但傳至不顧與軍容爲佞柔之友而止元祐中余在京師始從安師文借到後三紙

遂合為一此書雖奇特猶不及祭濠州刺史文之妙

蓋一紙半書而真行草法皆備也山谷題跋

魯公寒食問行期為病妻乞鹿脯舉家食粥數月從

李大夫乞米三帖皆與王子敬可抗行也同上

魯公祭季明文文章字法皆能動人與夫人書廹切

而有禮意與郭靈運書送劉太冲序余未之見也顏

惟貞蘭陵夫人告佳筆也同上

跋洪駒父藏顏魯公書

顏魯公書雖自成一家然曲折求之皆合右軍父子筆法書家多不到此處故尊尚徐浩沈傳師爾九方臯得千里馬於沙丘衆相工猶笑之今之論書者多牡而驪者也山谷題䟦

蔡明遠帖筆意縱横無一點塵埃氣可使徐浩伏膺沈傳師北面

顏魯公踈拙帖

右麻紙書真字清勁秀發亦與李大夫時顏責峽州

别駕此顔第一帖也寶章待訪録

峽州别駕帖白麻紙貞字云疎拙抵罪也聖慈含弘猶佐列藩不遠伊邇是字類糾宗碑清甚又祭濠州使君文及鹿肉帖並是魯公真蹟襄陽志林

跋顔魯公帖

魯公墨蹟傳於今者惟此數帖予皆得而臨之後每見每為之展轉肝膈間以扣其佳處竟不能彷彿乃知古人用意精微非今人所可到也姑溪題跋

魯公以正書取重然不見其行亦不知其超然逺韻葢不如是不足為魯公也同上

跋魯公題記後

文詞字畫入人易深然於立身行已了不相干魯公忠義皎如星日獨以字畫幾至蒙昧要之精於藝者不可不謹也姑溪題跋

跋顔魯公書

真卿承命南來諸事草草但賊勢尚爾奈何張貞不

了國事可念可念真卿

右顏魯公帖凡四行二十八字或真或臨不能辨也第一第二行盡處各減一字惟公忠烈凜然千載猶有生氣況覩遺墨起敬謂宜如何按永泰二年歲在丙午公奏宰相元載抑塞人言甚于李林甫楊國忠載怒因公論祭器詆以誹謗二月乙未由檢校刑部尚書知省事貶峽州別駕未至易吉州司馬所謂南來諸事草草正此時也先是漢州刺史崔旰陷成都

蜀中大亂公貶後十九日癸丑詔興元帥兼劍南西川節度使張獻誠就近討旰三月戰梓州獻誠大敗僅以身免所謂不了國事殆指斯人張真之下闕文疑稱其字益誠貞義相通耳初獻誠陷安史之亂將兵守汴後拒朝義州東以降與公俱奮忠義者故公賢其人念其敗云爾此帖當是公赴吉或到官所作自丙午歲距慶元六年庚申凡四百三十五年而梁世昌實寶藏之遠來求跋考唐史永泰無二年蓋是

歲冬至改元即稱大歷元年至三月八日公自吉移
刺撫州六年書麻姑仙壇記今年三月戊寅夜山之
仙都觀大火焚蕩幾盡古杉星列亦隨飛烟衆碑皆
斷裂雜瓦礫中獨公壇記巋然其旁祝融回禄曲意
護持如此故併記其異為後世忠臣之勸益公題跋

顔魯公帖

顔魯公忠義氣節史策畧盡偶閱臨汝石刻見一帖
云政可守志不可不守吾去歲中言事得罪又不能

逆道苟時為千古罪人也雖貶居遠方終身不耻汝曹當須謂吾之志不可不守也此是獨赴謫地而與其子孫者無由考其歳月千載之下尚可畏而仰也

容齋題跋

顔魯公真蹟

友人林思源近得顔魯公真蹟一卷其文前後脱落字尚完整持以示予觀之予曰此非魯公不能書也其用夫隸書澁進法乎今之人但求形似之美譬如美

女能徊花月之下遇者孰不歎稱其視頎然古君子高情古貌放浪蒼松喬柏間知之者幾何人哉思源其謹藏之伺識者然後出焉林右公輔集

顔魯公中興頌

題跋六則已載七十五卷

顔魯公書宋文貞公碑并碑側記

顔魯公書藏懷恪碑

顔魯公書歐陽琟碑

顔魯公書李抱玉碑

顔魯公書杜濟神道碑

顔魯公書顔勤禮神道碑

顔魯公顔默殘碑

顔魯公書元結碑

顔魯公書張敬因碑

顔魯公鮮于仲通碑

已上題跋俱載六十三卷

顔魯公家廟碑
顔魯公郭敬之家廟碑
已上題跋俱載六十卷
顔魯公張仁蘊德政碑
顔魯公王密德政碑
已上題拔俱載六十六卷
顔魯公杜濟墓誌銘
題跋見六十七卷

顏魯公玄靖李先生碑

題跋已載七十四卷

顏魯公多寶塔感應碑

題跋已載七十三卷

顏魯公放生池碑

題跋已載六十九卷

顏魯公八關齋功德記

題跋已載七十九卷

顔魯公射堂記
題跋已載七十九卷
顔魯公干禄字書
題跋已載八十二卷
顔魯公書東方朔畫賛
題跋已載七十五卷
顔魯公與郭僕射爭坐位書
題跋已載八十卷

顔魯公送劉太冲序
題跋已載八十卷
顔魯公祭姪季明文
顔魯公祭伯父濠州刺史文
題跋俱見七十五卷
顔魯公靖居寺題名
顔魯公東西二林題名
顔魯公金天王廟題名

已上題跋俱見八十二卷

顔魯公奉使蔡州書

題跋見八十卷

唐顔魯公送裴將軍詩

魯公集中不見此詩裴將軍不知為誰既言劒舞疑為裴旻曾子言有若無實若虚犯而不校昔者吾友嘗從事於斯矣初不指名為何人而後世皆以為顔子不疑此書不見姓名具劔拔弩張之勢非忠肝義膽不

能為此所為言言如嚴霜烈日真可畏而仰哉

右顔魯公送裴將軍詩多感慨踔厲是公合作語而不見集中錫山安國續刻之故應是安氏物也書兼正行體有若篆籕者其筆勢雄強勁逸有一掣萬鈞之力拙古處幾若不可識然所謂印印印泥錐畫沙折釵股屋漏痕者蓋兼得之矣裴將軍當是裴旻旻舞劍與張長史書吳道子畫為開元第一公於時年尚少甫得法長史其書此歌時旻豈亦錦韝紫幞盤馬跳躍

為驚雷掣電狀耶不然何公書之酷似道子畫也跋尾曹武惠王林和靖處士亦自有筆意可觀弇州山人藁

顏魯公竹山潘氏堂聯句

唐太師魯郡文忠公在吳興日宴客於竹山潘氏堂聯句而手書之凡十九人如處士陸羽僧皎然李觀房夔輩皆知名士而所謂絜顓須者於公為子姓皆有文行官爵具家廟碑中公此書遒勁雄逸而時時吐姿媚真蠶頭鼠尾得意筆大較與家廟頡頏而此

乃手跡又當遠勝之第宣和書譜寔載之目録而考
無祐陵御題及宣和瓢印前僅冠以緝熙殿章而後
有米元暉鑒定按緝熙殿理宗朝所建也雖龍準宛然
能無卯𨋩子輿之惑乎哉不知靖康之變玉盌金魚
散在人間雖以光堯懸勇爵餅金購募而應者折洗
去之小米能别書不能别所以或為諱其自至理宗
日始加以秘殿章識耳此事與楊少師神仙起居法
極相類晉府圖書則當見收於恭王以永樂之籍入

紀綱手而後佚之如高克明雪霽山行之類不可勝紀余既書此人或笑余直當以八法定真贋不當瑣瑣出處令後人目以為黃長睿也弇州續藁

顏魯公誌公像贊

誌公像贊今靈谷寺有石刻吳道子畫李白贊顏真卿書世稱三絕舊刻已壞此重刻者而不復見書法之妙矣碑陰有趙松雪篆書甚佳然余未之得也東里續集

顏魯公書摩利支天經

此經與東方朔賛家廟碑政是一輩書耳勁拔嚴重如入宗廟中循廧皆禮樂器而秀媚流利有翩翩欲飛浩然獨往之趣公生平拒禄山誚盧杞叱希烈直氣塞天地至與陶八八游得尸解之術証位上真又有浮游埃壒之表者其扶人紀而闡玄風皆可於公筆札中見之昔謂筆為心畫可以觀人於公尤足信也康虞善鑒字且善鑒人其以余此言為何如都玄敬金

薤琳瑯

顏真卿斷碑

華州王氏掘地得石一片云員外郎瑯琊顏真卿書又有云都官郎中東海徐浩篆其餘數十字則不成文不可知何碑但其字法雖嚴整而鉤磔處不及魯公他碑存之以俟考 石墨鐫華

附顏氏一門

顏允南

顔允南惟貞子真卿兄工詩善草隸達奚珣薦爲左補闕歷殿中膳部司封郎中司業金鄉男家廟碑

顔旭卿

顔旭卿元孫子善草書官肖山令家廟碑

顔曜卿

顔曜卿元孫子善草隸工詩十五以文學直崇文館官淄州司馬家廟碑

顔頵

顔頵真卿子貞元六年授五品正員官舊唐書本傳

頵書畫端莊有父風王惲秋澗集　幽州復舜廟碑顔頵正書并篆

顔頠

顔頠真卿子好為詩富陽尉家廟碑　鄧州文宣王廟碑顔頠書

顔顒

顔顒惟貞孫真卿姪好為文常州叅軍家廟碑　晉祠新

松記顏顒正書

顏顗

顏顗惟貞孫真卿姪頵工小楷官洗馬家廟碑

顏防

河中府鸛鵲樓記　麟德殿宴羣臣詩俱顏防書

栁公權

栁公權字誠懸京兆華原人元和初進士及第釋褐秘書省校書郎穆宗即位名見謂公權曰我於佛寺

見卿筆蹟思之久矣即日拜右拾遺充翰林侍書學士穆宗嘗問公權筆何盡善對曰用筆在心心正則筆正上改容知其筆諫也歷穆敬文三朝侍書中禁武宗即位累封河東郡公咸通初歷太子少師公權初學王書遍閱近代筆法體勢勁媚自成一家當時公卿大臣家碑版不得公權手筆者人以為不孝外夷入貢皆别署貨貝曰此購柳書上都西明寺金剛經碑備有鍾王歐虞褚陸之體尤為得意文宗夏日

與學士聯句令公權題於殿壁字方圓五寸帝視之歎曰鍾王復生無以加也宣宗召升殿御前書三紙軍容使西門季玄捧硯樞密使崔巨源過筆一紙真書十字曰衛夫人傳筆法於王右軍一紙行書十二字曰永禪師真草千文得家法一紙草書八字曰謂語助者焉哉乎也賜錦綵瓶盤等銀器仍令自書謝狀勿拘真行帝尤奇惜之公權志耽書學不能治生為勳戚家碑版問遺歲時鉅萬多為主藏所竊唯筆

硯圖畫自扃鐍之 舊唐書本傳

柳公權字誠懸公綽之弟京兆人博貫經術通音律元和中擢進士第穆宗朝以夏州書記入奏帝曰朕常於佛廟見卿筆蹟思之久矣即拜右拾遺侍書學士帝問公權用筆法對曰心正則筆正帝改容悟其筆諫也文宗嘗與聯句帝曰人皆畏炎熱我愛夏日長公權屬曰薰風自南來殿閣生微涼他學士皆屬繼帝獨咏公權者命題於壁字率五寸帝歎曰鍾王

無以過也宣宗時召升殿作字賜以銀緋且令自書
謝狀勿拘真行欲以為珍玩也然其書名達於外夷
往往以貨貝購之當時大臣之家碑誌非公權書以
子孫為不孝凡公卿以書貺遺蓋鉅萬至奴盜其杯
盂而貯筒縢識如故公權知而笑曰銀杯羽化矣人
益服其德量云然公權之書得名正以楷法耳今御
府所藏十有一
正書　度人經二　清淨經　陰符
經　心經　寄藥帖　行書　宫相帖　檢領帖

蘭亭帖　紫絲鞋帖　簡啟草槀宣和書譜

公權正書及行皆妙品之最草不失能益其法出於顔而加以遒勁豐潤自名一家墨池編

柳公權西平王碑

柳公權何進滔德政碑

柳公權李石神道碑

柳公權康約言碑

柳公權高重碑

柳公權起居郎劉君碑

柳公權尚書馮宿碑

柳公權書蘇夫人墓誌

柳公權玄祕塔碑

柳公權復東林寺碑

柳公權楷書度人經魚又玄趙巖二詩補録於後

硬黄小字臨黄庭曩曾見之獨小字度人經末之見

此開成年柳誠懸得意細楷也有宣和題標可證時

一展誦便到黍珠鬱羅蕭臺又何必太清頂顥之表
前集賢待制馮子振奉皇長姊大長公主命題書畫題跋記
正書之擅名者自魏鍾繇而至於宋僅得四十四人
而唐柳誠懸實錚錚乎其間則夫墨妙筆精有不待
贊矣其入宋秘府凡六帖而書度人經者二此卷特
其一爾是經乃晉宋人偽作至誠懸時相傳稍久故
信而書之近代紫陽方回則謂五季蜀王建時道士
王喬始造且確然不自疑不幾於甚可笑歟使回見

誠懸書此吾知其顙有泚矣宋學士集

柳公權小字清淨經

柳公權陰符經序

柳公權書金剛經

柳公權書驛路記

柳公權書嵇叔夜絶交書

余幼年來崇仁得柳誠懸所書嵇叔夜絶交書石本云是中書梅亭李公攜歸蜀物是時余未識柳公筆法亦

不知此石鐫勒之精否摹搨之工拙也後官成均與鄆人曹彥禮先生同館見其所藏栁公易賦靈寶經真蹟非唯筆精墨妙嚴勁縝密神采飛動至於界畫黏綴硬黄搨練各極其工之精者矣留几格臨玩僅半歲愽古好雅者以重金購諸曹氏後雖數見不能久矣歸田以來百慮消盡時憶故物了然心目之間則亦不可謂全無累於塵影者矣而諶致縈乃得絶交書墨跡與石本並卷亦云是李公蜀物也而余目障成痼略不能辨波磔點畫於茫

渺之際傳曰盲者無以與乎五色之觀雖有至寳邈然不知深以為悵惘書其後而歸之道園學古録

柳公權蘭亭書帖

自禊叙出右軍筆玉匣蘭亭龍孫定武外石刻何啻百千本而孫興公文及諸賢詩寥寥無傳者獨柳誠懸少師嘗一録之見宣和書譜柳法遒媚勁健與顔司徒媲美書家謂驚鴻避弋飢鷹下韝不足喻其鷙急去山陰室雖遠大要能師神而離蹟者也余從顧

氏所驟見之怳然若未識久看愈妙因捐一歲俸獲之仍為歌志於後弇州山人藳

柳少師書興公後序及諸賢詩而不書禊帖政自不敢與逸少抗衡耳供奉不復題黃鶴樓意邪古人虛心服善類如此顧其書每於險中生態枯潤纖濃掩映相發非復世所能髣髴夫以晉人霏霏玉麈之談又得公書遂成兼美譬諸絕代人快歌陽春使人心愉耳攝應接不暇耳卷初歸吾郡顧汝修家以得諸市盲兒錢不滿百元

美先生竟以十萬錢購去其珍賞好事如此始拂拭武陵之手繼長價琅邪之門會其時哉可存一慨莫廷韓集

柳公權謝紫絲靸鞋帖

柳公權謝紫絲靸鞋帖筆勢往來如用鐵絲糾纏誠得古人用筆意黃山谷集

柳公權赤箭帖

唐柳公書當時自九重至外夷無不愛重史稱其結體勁媚薔筆諫之意先形心畫此所以為貴亦猶魏

元成忠直而嫵媚邪後世真蹟日少賴石刻僅存典

型予官行都有朝士楊文昺蓄公碑三十餘種往往

來自西北其在東南者山南西道修驛路記和州陋

室銘贛州閑禪師碑台州國清寺額翠屏院天台佛

三字題僧清觀簡及江州復東林寺碑耳東林近又

煨燼或重惜之予笑曰趙明誠金石録載何進滔德

政碑在栁書中尤奇偉政和間太和尹磨去别刊新

製厄會至此殆不若東林之一炬太和蕭知節示赤

箭帖求余一言夫顏筋柳骨古有成説此帖字瘦而不露骨沉著痛快而氣象雍容歐虞褚薛不足進焉昔歐陽文忠公最愛高重碑以為摹刻之工鋒鋩皆在而蔡忠惠公則謂陰符經序善藏筆鋒柳書之最精者二説正相反每推忠惠善書而自云論此不同況晚輩寡學乎宜擇良工刻石傳之以俟識者徴知節儒雅好事其孰能與此慶元六年九月辛巳平園集

柳公權謝人惠筆帖

柳尚書極力變右軍法葢不欲禊帖面目相似葢所謂神奇化為臭腐故離之耳凡人學書以姿態取媚鮮能解此余於虞褚顏歐皆曾髣髴十一自學柳誠懸方悟用筆古淡處自今以往不得舍柳法而趨右軍也其昌 珊瑚網

補録度人經題跋

卧雲道士來相辭相辭倏忽何所之紫閣當春凝烟靄東風吹折花枝枝藥成酒熟有時節寒食恐失松間期冥鴻復見傷分翼高飛展轉心無疑滿瀉數盃

酒狂吟幾首詩留不住去不悲醖雞蜉蝣安得知

大順元年十二月十九日華山道士魚又玄題珊瑚網

右軍曾寫換鵝經鉢黍仙書骨氣清看到柳公心正處千年筆諫尚馳名　趙巖同上

柳公綽

柳公綽字寛小字起之京兆華原人舉賢良方正直言極諫太和中累遷河東節度授兵部尚書謚曰元唐書

公綽乃不俗於凡海岳名言　紫陽先生碑并碑陰記柳

公綽書

栁公綽武侯祠記 題跋已見

栁誠懸書蘭亭詩文二跋 弇州山人槀

自禊叙出右軍筆玉匣蘭亭龍孫定武外石刻何啻百千本而孫興公文及諸賢詩寥寥無傳者獨栁誠懸少師嘗一録之見宣和書譜栁法遒媚勁健與顏司徒媲美書家謂驚鴻避弋饑鷹下鞲不足喻其鷙急去山陰室雖遠大要能師神而離跡者也 又栁公此書乍看

之亦似有一二俗筆而久之則俗者入眼作嫵矣殆似髭聖之似羊鼻翁也鋒勁處真純鈎鐸稍游絲細筆亦似鐵鑄中間二行小楷以無意發之絶得晋人心印耳

六藝之一録卷三百二十九

欽定四庫全書

六藝之一録卷三百三十　　　錢唐倪濤撰

歷朝書譜

唐

衛包

唐衛包京兆人官至尚書郎史無其傳獨見於書家工八分小篆且通字學具作字點畫不妄發落筆必左規右矩以倒薤篆書鸛鶴賦信由積學所致故為

書品所録昔王羲之初學衛夫人小楷不能造微入妙其後見李斯曹喜篆蔡邕隷八分於是楷法髙四海况其下羲之數十等者豈可捨其模倣而無師自正耶若衛包之書論其入法度之域則可謂其飄逸絶塵則未也今御府所藏薤葉篆書一𪈰鶬賦宣和書譜

竇臮述書賦評見前

衛包工八分小篆通字學兼象緯之術官至尚書郎述書賦注

唐世華山碑刻為古文者皆邕所書集古錄　華嶽碑堂修飾記金天王廟靈異述天寶九載衛包撰并正書金石錄

李潮

杜甫李潮八分小篆歌云倉頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓又已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神

惜哉李蔡不復得吾甥李潮下筆親尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元已來數八分潮也奄有二子成三人況潮小篆逼秦相快劍長戟森相向八分一字直百金蛟龍盤拏肉屈强吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯豈如吾甥不流宕丞相中郎丈人行巴東逢李潮逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

杜工部集

李潮惠義寺彌勒像碑題跋已見

李潮彭元曜墓誌題跋已見

裴儆

裴儆字九思絳州聞喜人官左金吾將軍謚曰成宰相世系表

顔真卿問裴儆足下師敬長史有何所得曰亦嘗請論筆法惟言倍加工學臨寫書法當自悟耳顔真卿述張長史筆法

韋玩

昔蔡邕而下各有師授逮於張旭其書分派蔡有鄰法爲篆顔清臣徐季海守舊法而真行盡合於古之作者至韋玩崔邈授其法而絶矣廣川書跋

韋玩師張旭書史會要

崔邈

崔邈清河人邈論書云山川草木反覆於寸紙之間日月星辰廻環於尺牘之上書苑菁華

崔邈師張旭書史會要

邈傳儲長文韓方明盧攜臨池妙訣

儲長文

儲長文師崔邈書史會要

儲長文書指論一卷

吳郁

吳郁兩當人為侍御史以言事被謫居家不仕與杜子美交游兩當縣志

玉真公主修功德頌吳郁行書

又書淨土堂碑

王凷

王凷開元中通事舍人唐書藝文志

王嵒美原夫子廟碑題跋見前

李清

李清天寶中進士唐詩紀事李清善真行書書史會要

鄔彤

鄔彤錢唐人金吾兵曹鄔亦劉氏之出與懷素為羣從中表兄弟謂懷素曰草書古勢多矣惟太宗以獻之書如凌冬枯樹寒寂勁硬不置枝葉張旭又嘗私謂彤曰孤蓬自振驚沙坐飛余師而為書故得奇怪

凡草聖盡於此懷素不復應對但連叫數十聲曰得之矣陸羽懷素别傳

鄔彤書流便可喜孫莘老取其書置墨妙亭墨池編

懷素師鄔彤授其筆法書苑菁華

鄔彤工書師張旭書史會要　金剛經尊勝經並鄔彤行書

李造

李造隴西人武都公述書賦注

竇泉述書賦評見前

李揆

李揆字端卿滎陽人開元末擢進士第肅宗時歷拜中書侍郎同中書門下平章事封姑臧縣伯揆美風儀善奏對帝歎曰卿門地人物文學皆當世第一故時稱三絕（唐書本傳）

揆善文章尤工書（書史會要）

李佋（揆從弟）袁州刺史（見宰相世系表）

李佋工於翰墨有名當

世　書史會要

蕭昕

蕭昕字中明河南人再中博學宏詞科肅宗時歷中書舍人禮部侍郎代宗時轉工部尚書封晉陵侯終太子少師謚曰懿　汾陽王霍國夫人王氏碑蕭昕書

令狐彰

令狐彰字伯陽京兆富平人志膽沉果知書傳大義

肅宗時拜滑亳魏博節度使河朔平封霍國公檢校
尚書右僕射唐書本傳　代宗送令狐彰赴河南詩序彰
自書

楊播

楊播鳳翔天興人舉進士退居求志玄宗名拜諫議
大夫棄官歸養肅宗時即家拜右散騎常侍號玄靖
先生唐書本傳　大聖真身塔銘楊播行書

元載

元載字公輔鳳翔岐山人嗜學工屬文天寶初策入高等肅宗時歷拜同中書門下平章事代宗立拜中書侍郎許昌縣子謚曰荒唐書本傳

鳳翔佛頂尊勝陀羅尼經元載書

張彪

杜甫寄張十二山人彪詩云静者心多妙先生藝絶倫草書何太苦詩興不無神曹植休前輩張芝更後身數篇吟可老一字買堪貧杜工部集

陸羽

陸羽字鴻漸復州竟陵人或言有僧得水濵畜之既長其師教以旁行書答曰終鮮兄弟而絶後嗣得為孝乎師怒使牧牛羽以竹畫牛背為字上元初更隱苕溪自稱桑苧翁詔拜太子文學徙太祝不就職 唐書本傳

唐永定寺陸鴻漸書額 吳地記

唐王維畫孟浩然像有陸文學題記詞翰奇絶 宋張洎集

李華

李華字遐叔趙州贊皇人累中進士宏辭科上元中擢吏部員外郎去官客隱山陽天下士大夫家傳墓版及州縣碑頌時時齎金帛往請唐書本傳　李華有截搜二字訣書苑菁華

姚南仲

姚南仲華州下邽人擢制科代宗時歷拜義成節度使尚書右僕射謚曰貞唐書本傳　魯仲瑜墓誌姚南仲

行書

張參

張參為國子司業始詳定五經書於論堂東西廂之壁（劉賓客集）

張參年老嘗手寫九經以為讀書不如寫書（李肇國史補）

張參五經文字詳見前

李舟

李舟隴西人有文學俊辨高志氣以尚書郎出為刺

史柳宗元河東集

題朝陽巖詩李舟撰并書

段季展

段季展代宗時人劉晏所與多天下名士季展蓋其徒也禹廟碑為時人所珍其運筆流美亦足貴尚云墨池編

李元賔墓銘段季展書

喬龜年

喬龜年善小篆養母至孝大歷中為人作大字獲錢以供甘旨書小史

張璪

張璪字文通吳郡人相國王縉奏檢校祠部員外郎鹽鐵判官終忠州司馬歷代名畫記　臧希讓碑復鄠縣記並張璪八分書

韓滉

韓滉字太冲京兆長安人太子少師休之子貞元元年歷檢校左僕射同中書門下平章事封晉國公贈太傅謚曰忠肅滉書得張旭筆法嘗自言不能定筆

不可論書畫以非急務故自晦不傳於人唐書本傳

滉工隸書章草書史會要

壁書蕭字者梁侍中蕭子雲之所飛白也韓晋公領浙西之歲得於建鄴佛寺置之南徐官舍晋公翰墨代無等儔自獲壁書施榻於下耽玩研味略無已時

崔備壁書飛白蕭字記

陸贄

陸贄字敬輿蘇州嘉興人十八第進士中博學宏辭

德宗立為翰林學士貞元中歷拜中書侍郎同中書門下平章事謚曰宣唐書本傳

賀蘭夫人墓誌陸贄撰并書

陸宣公書陸士衡文賦小字章草珊瑚網

袁滋

袁滋字德深陳郡汝南人弱歲强學以外兄道州刺史元結有重名往來依焉以處士薦授試校書郎貞元中拜中書侍郎平章事會劉闢擁兵擅命為劍南

西川節度使連為荊襄二帥贈太子少保滋工篆籀書雅有古法舊唐書本傳

尚書省新修記袁滋篆額

軒轅鑄鼎原銘袁滋籀書

賈耽

賈耽字敦詩滄州南皮人天寶中舉明經貞元中歷尚書右僕射同中書門下平章事封魏國公順宗立進檢校司空左僕射謚曰元靖唐書本傳

賈耽正書宗虞世南書史會要

歸登

歸登字冲之吳人大歷七年舉孝廉髙第貞元初復登賢良科歷遷工部尚書贈太子少保登有文學工草隷舊唐書

歸登書徑山禪師碑乃登騎省時書也字皆真行縱橫變動筆意尤精墨池編

百巖大師懷暉碑歸登篆額宰相張延賞碑歸登八分書

鄭餘慶

鄭餘慶字居業鄭州滎陽人少善屬文擢進士第貞元中拜中書侍郎同中書門下平章事為鳳翔節度封滎陽郡公謚曰貞唐書本傳　贈吏部尚書武就碑鄭

餘慶正書

餘慶書遒勲可喜墨池編

鄭絪

鄭絪字文明餘慶從父行也幼有奇志善屬文所交皆天下名士擢進士宏辭高第憲宗初歷拜中書侍

郎同中書門下平章事諡曰宣唐書本傳　贈吏部尚書

崔忠公碑百巖禪師塔銘並鄭絪書

于頔

于頔字允元蔭補千牛貞元中封燕國公歷拜司空

同中書門下平章事諡曰厲唐書本傳　秀州寶華寺碑

于頔書

齊抗

齊抗字遐舉義與人抗有文雅張鎰以宰相領鳳翔

奏署監察御史德宗時歷中書侍郎同中書門下平章事謚曰成唐書本傳　緱氏趙道光碑齊抗書

裴佶

裴佶字弘正耀卿子幼能文第進士補校書郎德宗時歷吏部侍郎工部尚書謚曰貞唐書本傳　佶工於翰墨有名當世書史會要

張延賞

張延賞嘉貞子博涉經史通吏治肅宗在鳳翔擢監

察御史累拜荆南劒南西川節度使德宗在奉天拜中書侍郎同中書門下平章事贈太保謚曰成肅 唐書本傳

張彦遠云曾祖魏國公少稟師訓妙合鍾張尺牘尤為合作 法書要録序

班宏

班宏衛州汲人天寶中擢進士第德宗時歷戶部尚書封蕭國公 唐書本傳 澤潞李抱真德政碑班宏書

伊慎

伊慎字寡悔兗州人通春秋戰國策天官五行書用善射補折衝都尉嗣曹王皐拔為大將封南兗郡王貞元末為奉義節度使拜檢校右僕射兼右衛上將軍謚曰壯繆唐書

公以武藝通文理硯席楷隸師心自得權德輿伊公神道碑

胡証

胡証字啟中河中河東人舉進士第渾瑊美其才奏

賓幕下更從襄陽于頔署掌書記寳歴初歴拜嶺南節度使唐書

魏侍中王粲石井闌記胡証書田弘正家廟胡証八分書并篆

韋臯

韋臯字城武京兆萬年人始仕為建陵挽郎貞元初歴劒南西川節度使謚曰忠武唐書本傳

韋臯以文翰之美冠於一時南詔得其手筆刻石以

榮真國 雲笈七籤 金銅普賢菩薩像記韋臯撰并行書

鄭雲逵

鄭雲逵滎陽人登進士第德宗時累擢諫議大夫元和初為京兆尹 唐書本傳 澄城令鄭君德政碑鄭雲逵行書

于卲

于卲字相門京兆萬年人也天寶末第進士以書判超絕補崇文校書郎德宗時歷遷諫議大夫知制誥

進禮部侍郎朝有大典必出其手終江州別駕唐書本傳

馬燧新廟碑于邵書

吳通玄

吳通玄海州人博學善文章舉神童補祕書正字德宗立為翰林學士知制誥凡帝有譔述非通玄筆未嘗慊陸贄欲斥遠之建言承平時工藝書畫之冗皆待詔翰林而無學士至德以來命集賢學士入禁中草書詔因以名官今制書職分宜歸中書舍人請罷

學士帝不許貞元七年拜諫議大夫貶泉州司馬唐書
本傳
吳通玄海州人官至起居舍人與弟通微皆以博學文章稱於時善畫及書於行草尤長通玄舉神童補祕書正字復擢文辭清麗科調同州司户叅軍德宗立與通微相繼召為翰林學士頃之遷中書舍人知制誥通玄不獨以詞章照映士林而字畫固自不凡至德宗每有譔述非得通玄筆卒不滿意其詞翰之

妙為時器重如此故當時名臣碑刻往往得其書則誇以為榮至於文藁斷幅殘紙人爭傳之今御府所藏行書三 魚朝恩神道碑藁上下 度人經 宣和書譜

吳通微

吳通微建中中歴充翰林學士知制誥與弟通玄同職禁署人士榮之終中書舍人 舊唐書本傳

貞元中翰林學士吳通微嘗工行草然體近隷故院中胥徒尤倣其書大行於世 張洎賈氏談録

殷亮

殷亮陳郡人給事中杭州刺史唐書本傳　於潛令丁明府德政碑殷亮書

薛邕

文苑英華常袞有薛邕由禮部侍郎集賢殿學士授吏部侍郎制　鉅鹿郡夫人魏氏墓誌薛邕八分書

齊皎

齊皎高陽人善小楷古篆建中四年官至澤州刺史

歷代名畫記

陸長源

陸長源字泳吳人贍於學始辟薛嵩幕府歷建信二州刺史韓滉辟署兼御史中丞終宣武司馬唐書本傳

長源善書書史會要

貞元中陸長源為汝州刺史以殷仲容書流杯亭侍宴詩絕代之寶乃為之造亭立碑自記其事於碑陰歐陽文忠公集

戴叔倫

戴叔倫字幼公潤州金壇人嗣曹王皐領湖南江西表佐幕府德宗時終容管經略使唐書本傳

戴容州臨川六詠筆畫踈瘦婉麗勁疾不在唐諸子下然世不以能書名也廣川書跋

韋渠牟

韋渠牟京兆萬年人少警悟工為詩李白異之淅西韓滉表試校書郎貞元中累擢太常卿謚曰忠唐書本傳

渠牟工書（書史會要）　韋渠牟步虛詞正書

沈千運

沈千運吳興人所為文皆與時異故朋友後生稍見師效（元結篋中集序）　千運善八分（書史會要）

顧況

顧況字逋翁蘇州人能為歌詩性詼諧人多狎之柳渾輔政以秘書郎徵李泌繼入相自謂當得達官久之方遷著作郎況心不樂求歸於吳及泌卒有調笑

言為憲司所劾貶饒州司戶舊唐書本傳

吳邑顧況人品清逸能詩畫工真行書唐僧清晝送顧處士詩云醉書在篋稱絕倫神畫開廚怕飛出清河書畫舫

蕭鄖

顧況蕭鄖草書歌云蕭子草書人不及洞庭葉落秋風急上林花開春露濕花枝濛濛向水垂見君數行之灑落石上之松松下鶴若把君書比仲將不知誰

在凌雲閣 顧況通翁詩集

蕭鄲工草書 書史會要

戎昱

戎昱不知何許人也建中間為虔州刺史作字有指法其用筆類段季展然筋骨太剛而殊乏婉媚故雅德者避之嘗書其自作早梅詩云應緣近水花先發疑是經春雪未消豈有得於此者宜其字特奇崛蓋是挾勝氣以作之耳且古人作字或出於一手而優

劣相望者偶在一時之得意與否耳昱自冩其詩是亦其得意處故其筆力不得不如是之健然求其左規右矩則一出焉一入焉而不見其至者也今御府所藏正書一早梅詩宣和書譜

徐凝

徐凝進士也亡其系喜作詩當時賦廬山瀑布泉者無慮千百輩而凝為詩韻頗為時輩所推許其卒章云今古長如白練飛一條界破青山色白居易以元

光詞客為時領袖亦作詩美之以為不可跂及自爾凝聲名籍甚而後世想見其風采者獨得此一詩也葢其宗居易者其論如此而或者有惡詩之目以此方之李杜之域則特為凢陋耳凝之字畫有行法固當因時而見况其筆意自且儒家風範非規規於學字者存而論之亦一種人物也今御府所藏行書二

黄鶴樓詩　荆巫夢思等詩宣和書譜

韓方明

韓方明著授筆要說云昔歲學書專求筆法貞元十五年授法於東海徐公璹十七年授法於清河崔公

邈書苑菁華

崔邈傳儲長文韓方明臨池妙訣 新開隱山記韓方明

八分書

林藻

貞元中杜黃裳知貢舉試珠還合浦賦進士林藻賦成憑几假寐夢人謂之曰君賦佳但未叙珠之去來

藻寤而足成之擢第謝恩杜公曰賦中四句叙珠去來若有神助閩中名士傳

林藻不知何許人也傳記莫詳行實作行書婉約豐妍處得智永筆法爲多有唐三百年書者特盛雖至經生輩其落筆亦自可觀蓋唐人學書自太宗建弘文館爲教養之地一時習尚爲盛至後之學者隨其所得而各有成就如藻之於智永是也初永刻意學書於王羲之而頗得其妙而所乏者風神議者謂其

章草入妙隸書入能於是一字之出可直五萬其為當時所慕如此藻之步驟蓋出入智永之域者惜乎不能究永之學亦交一臂而失之也今御府所藏行書一深慰帖宣和書譜

林藻深慰帖

唐林藻書世不多見今觀此帖意韻近古字字圓熟甚可崇尚當寶之惜之勿忽延祐丁巳正月八日員嶠真逸河東李倜敬書書畫題跋記

唐林藻深慰帖曾入宣和御府今書譜中止存此帖
余獲收之愛其不經意中天真爛然誠可法也疇齋
張仲壽題於有何不可之堂時延祐戊午九月望日
同上

古人能書皆善用筆故舉措皆有一種風致此卷世
不多見識者宜寶之也黄中敬觀同上

林藻書蹟世所罕見此帖遒勁濃纖間雜參錯如冠
冕珮玉之士慷慨論議於廟堂之上壁立萬仞而以

慈祥豈弟發之唐人中丁丁者也雜之魏晋書中未
易優劣嚴陵邵亨貞識同上
宣和所藏唐林藻深慰帖即此卷也祐陵謂其書婉
約豐姸得智永筆法當時傳采止得此帖況後世乎
彥藨當愼寶諸汝陽袁華識同上
唐自太宗置弘文館爲教養之地故一時習書者隨
所見聞能造其妙林藻葢得智永之法而精者也此
卷不經意書而婉約豐姸纖悉具備孫過庭云書時

有乗有合此葢得其時之合也宜寶藏之句吳張適

識同上

右林藻深慰帖藻字緯乾莆田人父披爲華陽郡守有子九人世所稱九牧林氏者也藻貞元七年進士嘗試珠還合浦賦人謂之神助官至嶺南節度副使有書名而傳世甚尠宋宣和書譜所載惟此而已今唐帖如歐虞顔栁世所盛傳者皆不復多見況其餘乎此帖僅一紙歷數十紀而不失可謂難矣鈋翁其

永寶之李東陽志

右唐林藻深慰帖元人跋者五李倜士弘河東人官侍讀學士謚章肅張仲壽希靜本內臣帶學士承旨邵亨貞復孺睦人寓華亭袁華子英崑山人國初郡學訓導張適子宜長洲人終宣課大使按諸跋謂此帖即宣和書譜所載今驗無祐陵印記惟有紹興二小璽似爲思陵所藏葢南渡後購收先朝書畫民間藏者或有內府印記即折裂以獻又當時多屬曹勛

龍大淵鑒定二人目力苦短往往剪去前人題語此帖或民間所獻或經曹龍之手皆未可知也又有柯九思陳彥廉名印柯字敬仲天台人官奎章鑒書博士此帖印記特多且有秘笈印蓋其所藏也而仲壽所題亦云嘗藏之彥廉名寶生泉州富商元末居太倉家有春草堂所蓄書畫極富表張二人常主其家此跋又為陳氏題者則此帖經三氏收藏無疑後歸吳江史明古而吾師匏菴先生得之故某數獲觀焉

今疏本末如此其詳則俟博雅君子甫田集

唐林緯乾書學顏平原蕭散古淡無虞褚輩妍媚之習五代時楊少師特近之書畫眼

張敬玄

張敬玄貞元中處士著書則一卷唐書藝文志宣州東城門頌張敬玄書

石洪

石洪字濬川有至行舉明經隱居不出公卿數薦皆

不荅烏重胥鎮河陽具書幣邀辟後詔書名為昭應尉集賢校理唐書本傳　鍾山總悟上人林下集序石洪文并書

李巽

李巽字令叔趙州賛皇人以明經舉拔萃順宗時累擢兵部侍郎鹽鐵轉運副使終吏部侍郎唐書本傳

巽長於吏事書法亦妙書史會要

王伾

王伾者杭州人始以書待詔翰林入太子宮侍書順宗立遷左散騎常侍待詔後貶開州司馬唐書本傳

上學書於王伾頗有寵順宗實録　董審碑王伾書

陳諫

陳諫河中少尹貶台州司馬終循州刺史唐書王伾傳

南海神廟碑陳諫書

裴度

裴度字中立河東聞喜人貞元初擢進士第舉賢良

方正異等元和中歷拜中書侍郎同中書門下平章事勳進上柱國晉國公還東都拜中書令謚文忠唐書

老子西昇經裴度跋為褚公書米芾書史

韓愈

韓愈字退之昌黎人登進士第德宗時遷監察御史元和初名為國子博士歷吏部侍郎轉國子祭酒謚曰文舊唐書本傳

送孟郊序一首生紙寫不加裝飾皆有楷字注字處

急於自解而謝不能竢更寫（韓昌黎集）

韓退之題名二皆在洛陽其一在嵩山天封宮石柱上刻之其一在福先寺塔下當時所見墨蹟不知其後何人模刻於石也（集古録）

白樂天

白居易字樂天太原人幼聰慧絶人襟懷宏放貞元中擢進士甲科居易文辭冨豔尤精於詩筆文宗時歷太子少傅以刑部尚書致仕（舊唐書）

白居易字樂天家韓城以刑部尚書致仕居易敏悟絶人工為文章顧況一見其文不覺自失曰吾謂斯文已絶今復見子矣擢進士拔萃入為翰林後貶江州司馬然雖失志能順適所寓若忘形骸者會昌初家東都履道里居第疏沼植木龍門構石樓香山鑿八節灘自號醉吟先生或經月不茹葷又稱香山居士與胡杲吉皎鄭據劉真盧真張渾狄兼謨盧貞皆高年不仕燕集人慕之繪為九老圖居易文章精切

然最工詩長於諷諫得失名傳雞林初與元稹唱詠故號元白復與劉禹錫齊名又號劉白始生七月能指之無二字葢以天稟觀其書豐年洛下兩帖與夫雜詩筆勢翩翩大抵唐人作字無有不工者如居易以文章名世至於字畫不失書家法度作行書妙處與時名流相後先葢胸中淵著流出筆下便過人數等觀之者亦想見其風槩云今御府所藏行書五

豐年帖　洛下帖　生涯帖　劉郎中帖　送敏中

歸邠寧幕等詩宣和書譜

樂天書不名世然投筆皆契繩矩時有進趣乃知唐世書學之盛如此東觀餘論

天竺寺詩序云余年十二先君自虔州歸爲余言近城山中天竺寺有樂天親書詩筆勢竒逸墨蹟如新今四十七年矣余來訪之則詩已亡有刻石存耳東坡集

元稹春游一篇白樂天書之題云元相公春游錢思

公藏其真蹟穆父守越時摹刻於蓬萊閣下容齋隨筆

香山寺八節灘詩白居易書

元稹

元稹字微之河南人八歲喪父母鄭夫人自授書教之書學九歲能屬文兩經擢第調判入等應制舉爲第一稹年少有才名與太原白居易友善工爲詩當時號元和體穆宗長慶中累拜平章事終武昌軍節度使舊唐書本傳

元稹字微之河南人也相穆宗贈尚書右僕射少孤授學於母十五以明經中第相繼應制科擢第一及典詞誥務在純厚時流慕之文體為之一變所長惟歌詩歆豔一時天下稱元和體其詩名與白居易相下上人目之為元白及其在越與詩人竇鞏賡酬又稱蘭亭絕唱每一詞出往往播之樂府其楷字葢自有風流醖藉俠才子之氣而動人眉睫也要之詩中有筆筆中有詩而心畫使之然耳今御府所藏正書

一寄蜀人詩宣和書譜

元微之修桐柏宮碑題跋已見

皇甫閱

盧攜云徐吏部傳之皇甫閱閱以柳宗元員外為入室劉尚書禹錫為及門臨池妙訣

柳宗元

柳宗元字子厚河東人少精敏絕倫為文章卓偉精緻一時輩行推仰第進士博學宏辭科授校書郎貞

元中為監察御史擢禮部員外郎貶永州司馬元和十年徙柳州刺史南方為進士者走數千里從宗元游經指授者為文辭皆有法世號柳柳州（唐書本傳）

柳子厚善書當時重其書湖湘以南士人皆學之（趙璘因話録）

宗元嘗作筆精賦盡書法之妙（書史會要）

柳宗元般舟和尚碑　彌陀和尚碑（題跋俱見前）

柳宗直

柳宗直字正夫善操觚牘得師法甚備融液屈折奇峭博麗知之者以為工作文辭淡泊尚古譔漢書文章四十卷柳宗元從父弟宗直殯志宗直善書

房直温

房直温官至少卿善書書史會要柳宗元傳房少卿直温臨池妙訣

劉埴

劉埴字秉中曹州南華人吏部郎中宰相世系表

宗元授劉埴鄭杓書法流傳圖

劉禹錫

劉禹錫字夢得系出中山擢進士第登博學宏辭科工文章官終太子賓客禹錫善詩白居易嘗推為詩豪唐書本傳

禹錫答柳宗元詩云昔日慵工記姓名遠來辛苦寫西京近來漸有臨池興為報元常欲抗行宗元疊後詩云事業無成耻藝成南宮起草舊連名勸君火急

添功用趂取當時二妙聲柳河東集令狐公先廟碑宰相崔羣碑俱劉禹錫正書

楊歸厚

楊歸厚扶風人右拾遺宰相世系表皇甫閱授楊歸厚書法流傳圖

沈傳師

沈傳師字子言蘇州人治春秋工書有楷法貞元末舉進士復登制科授太子校書郎名入翰林爲學

士穆宗時出為湖南觀察使寶歷中拜尚書右丞吏部侍郎 唐書

傳師正行書皆至妙品 墨池編

岳麓山寺有四絶堂謂沈傳師裴休筆札宋之問杜甫篇章 金石考

沈傳師書黃陵廟碑 羅池廟碑 題跋俱見前

沈傳師遊道林嶽麓寺詩 題跋已見前

沈傳師郴州井銘 題跋已見前

沈傳師出塞詩帖

沈傳師出塞詩鮮于伯機故物見雲煙過眼録中按海岳書評稱傳師遺蹟有龍遊虎踞之勢尤精題署真實録也書畫舫

武儒衡

武儒衡字廷碩并州文水人論議勁正有風節官終兵部侍郎唐書本傳　武登碑子儒衡撰并書

皇甫鏄

皇甫鏄涇州臨涇人貞元初第進士擢制科憲宗時同中書門下平章事唐書本傳　昭懿公主碑皇甫鏄書

張弘靖

張弘靖字元理延賞子雅厚信直以廕爲河南參軍元和中拜刑部尚書同中書門下平章事封高平縣侯出為河東盧龍節度使遷太子少師唐書本傳　魏博田緒遺愛碑弘靖正書張彦遠云大父高平公幼學元常自鎮蒲陝迹類子敬及處台司乃同逸少書體

三變為時所稱書法要錄序

張文規

張文規弘靖子裴度秉政引為右補闕累轉吏部員外郎出為安州刺史終桂管觀察使唐書

張彥遠云先君尚書少躭墨妙備盡楷模法書要錄序

李吉甫

李吉甫字弘憲趙人棲筠子元和中累擢中書侍郎同中書門下平章事封贊皇侯進封趙國公出為淮

南節度使謚曰忠懿唐書本傳　神女祠詩李吉甫撰并

正書

柳宗元謝李相公吉甫示手札啟云衡州刺史呂溫過

永州示相公手札垂露在手清風入懷柳河東集

唐韋鷗十馬後有元和李丞相吉甫題字真佳蹟也

東觀餘論

李渤

李渤字濬之刻志於學與仲兄涉偕隱廬山更徙少

寶元和初以右拾遺召不拜以著作郎召渤遂起歲餘遷右補闕文宗時拜太子賓客唐書本傳　辨石鍾山記李渤撰并書

崔從

崔從字子乂融曾孫少孤貧與兄能偕隱太原山中擢進士第寶歴初檢校尚書左僕射淮南節度副大使謚曰貞唐書本傳

崔能神道碑能弟從書

孟簡

孟簡字幾道德州平昌人舉進士宏辭連中元和中累遷御史中丞簡尤工詩唐書本傳　梁庚肩吾經禹廟詩孟簡行書

裴潾

裴潾河東聞喜人篤學善隸書以廕仕元和初累遷左補闕穆宗時歷拜兵部侍郎謚曰敬唐書本傳

裴潾河東聞喜人飽學問以廕補入官官至兵部尚

書謚曰敬好直言極諫謇謇有王臣節雖不用於時而人嘉其忠喜梁昭明所集文選乃裒今昔辭章續而號之大和通選頗契士論史復載其隸書為時推右晚歲行草尤勝當是其耿耿流於毫端者故筆不病而韻自高耳昔人以書傳於時未必以字得名蓋或以忠義稱或以文章稱況身兼數器而字畫又佳如瀞者誠不可多得也今御府所藏行書一大司寇帖 宣和書譜

竇羣

竇羣字丹列京兆金城人父叔向有詩名羣兄弟皆擢進士第獨羣以處士客隱毘陵德宗擢為左拾遺憲宗時累遷御史中丞出為湖南觀察使唐書　四皓舊隱圖畫文竇羣正書

竇鞏

竇鞏字友封羣弟雅裕有名於時平居與人言若不出口號囁嚅翁元稹節度武昌奏鞏自副卒唐書　心

經實翬正書

于敖

于敖字蹈中京兆高陵人擢進士第為校書郎累遷戸部侍郎出為宣歙觀察使敖修謹家世用文學進

唐書本傳　韋綬碑于敖書

劉伯芻

劉伯芻字素芝行修謹累遷刑部侍郎左散騎常侍

唐書本傳

贈司空于頔碑劉伯芻八分書

劉寛夫

劉寛夫伯芻子官終濠州刺史唐書本傳 相國崔羣先

廟碑劉寛夫書

蕭祜

蕭祜蘭陵人少孤貧耿介苦學自處士徵拜左拾遺

累遷諫議大夫出為桂管觀察使贈右散騎常侍祜

閑澹貞退善鼓琴賦詩書畫盡妙遊心林壑嘯咏終

日而名人高士多與之遊舊唐書本傳　贈左僕射郭公
碑蕭祜正書

王仲舒

王仲舒字弘中并州祁人少有文稱貞元中賢良方
正高第拜左拾遺穆宗立為中書舍人終江西觀察
使謚曰成唐書本傳　光福寺塔題名王仲舒書

權璩

權璩字大圭秦州畧陽人德輿子元和初擢進士歷

為中書舍人終鄭州刺史　崔弘禮碑權璩書

王凝

王凝字成庶并州晉陽人舉明經進士累擢禮部侍郎[illegible]中終宣歙池觀察使唐書本傳　會善寺記王凝[illegible]書　無量寺多寶塔記王凝正書

乾隆御覽之寶

國立北平圖書館藏

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣沈世敔